SUPERGARAGE — CHI SIAMO

Aperto a Napoli da oltre 50 anni
Aperto al pubblico nel 1957, Salvatore Tucci allora semplice dipendente cominciava la sua avventura nel mondo dei parcheggi. Passano gli anni e Salvatore da semplice operaio man mano conquista sempre più la fiducia e autorità così da diventare direttore. Ricopre questo ruolo fino al 1995 quando oramai affiancato dal figlio, Massimo sarà a tutti gli effetti proprietario del Super Garage, con il preciso scopo di progettare e gestire il parcheggio coerentemente con gli obiettivi di ammodernamento della rete della mobilità napoletana. Così oggi SuperGarage è diventato un punto di riferimento sia per i cittadini che per i turisti che arrivano a Napoli .
Non a caso le maggiori associazioni alberghiere hanno da tempo attivato con la Supergarage collaborazioni per rendere più piacevole il soggiorno degli ospiti.
Esperienza, professionalità e in primo luogo, serietà sono a completa disposizione per soddisfare ogni esigenza dell'automobilista. La nuova generazione, rappresentata da Salvatore e Simona Tucci, figli di Massimo portano oggi avanti, nel nuovo asset aziendale, una lunga storia di tradizione e innovazione sempre attenta alle esigenze della clientela.
SuperGarage è aperto tutto l'anno e con i suoi due livelli di parcheggio coperti, offre tutti i servizi della sosta che permettono al cittadino o al turista di non pensare alla propria auto come ad una grossa zavorra alla ricerca del posto promesso.

Chi siamo — Who we are

Massimo Tucci — Salvatore Tucci — Simona Tucci

SUPERGARAGE — WHO WE ARE

Open in Naples for over 50 years
Opened to the public in 1957, Salvatore Tucci, then a simple employee, began his adventure in the world of parking. The years pass and Salvatore from a simple worker gradually gains more and more trust and authority so as to become a director. He held this role until 1995 when by now joined by his son, Massimo will be the owner of the Super Garage, with the express purpose of designing and managing the parking in line with the objectives of modernizing the Neapolitan mobility network. So today SuperGarage has become a reference point for both citizens and tourists arriving in Naples.
It is no coincidence that the major hotel associations have long since activated collaborations with the Supergarage to make the guests' stay more pleasant.
Experience, professionalism and first and foremost seriousness are at your complete disposal to satisfy every need of the motorist.
The new generation, represented by Salvatore and Simona Tucci, Massimo's children carry on today, in the new company asset, a long history of tradition and innovation always attentive to customer needs.
SuperGarage is open all year round and with its two covered parking levels, it offers all the parking services that allow citizens or tourists not to think of their car as a heavy ballast in search of the promised place.

SOSTA AD ORE GIORNALIERA — SHORT PARKING

SUPERGARAGE

Supergarage offre parcheggio orario per auto, moto e scooter tutti i giorni 24h/24h. La disposizione su due livelli, con ingresso e uscita dei veicoli separati, consente di evitare inutili perdite di tempo. Disponiamo inoltre di posti riservati alle signore in stato interessante.
Il nostro staff è composto da persone proposte a garantire la massima tranquillità durante il vostro soggiorno occupandsi oltre che della vigilanza della vostra auto, anche di servizi sempre utili a mantenere l'efficienza del vostro veicolo.

Supergarage offers hourly parking for cars, motorcycles and scooters every day 24h / 24h. The layout on two levels, with separate entry and exit of vehicles, avoids unnecessary waste of time. We also have places reserved for pregnant ladies.
Our staff is made up of people proposed to ensure maximum peace of mind during your stay, taking care not only of the vigilance of your car, but also of services that are always useful to maintain the efficiency of your vehicle.

PARCHEGGIO PREPAGATO — PREPAID PARKING

SUPERGARAGE

Parcheggio prepagato a prezzi scontati!
È una carta prepagata con ricariche da 50 euro, 100 euro ed oltre di credito. Il sistema della card ricaricabile è studiato per ottimizzare il parcheggio orario di sosta e dà diritto a sconti sui costi del parcheggio orario e giornaliero.
-15% di sconto per ricariche da € 50,00
-20% di sconto per ricariche da € 100,00
Vi verrà rilasciata una Card da presentare alla cassa come ricevuta dell'avvenuto pagamento.

Prepaid parking at discounted prices!
It is a prepaid card with credit top-ups of 50 euros, 100 euros and more. The rechargeable card system is designed to further optimize parking operations and entitles you to discounts on hourly and daily parking costs.
-15% discount for top-ups of € 50,00
-20% discount for top-ups of € 100,00
You will be issued a card to be presented at the cashier as a receipt of payment.

SANIFICAZIONE VEICOLI — VEHICLE SANITIZATION

SUPERGARAGE

Tra i servizi offerti da Supergarage in seguito all'emergenza Covid-19 proponiamo un efficace igienizzazione professionale dei veicoli attraverso il sistema elettronico, 3.0 MED generatore di Ozono. Un sistema naturale, ma dall'efficacia riconosciuta. Utilizza un processo totalmente ecologico, perchè utilizza solo aria e energia elettrica per produrre l'agente igienizzante. Non lasciare alcun residuo tossico o inquinante, in quanto l'ozono O3 ha un rapido decadimento e si trasforma in ossigeno.

Among the services offered by Supergarage following the Covid-19 emergency, we propose an effective professional sanitation of vehicles through the electronic system, 3.0 MED Ozone generator. A natural system, but with recognized effectiveness. It uses a totally ecological process, because it uses only air and electricity to produce the sanitizing agent. Do not leave any toxic or polluting residues, as ozone O3 rapidly decays and turns into oxygen.

NOLEGGIO BICI — BIKE RENTAL

SUPERGARAGE

Visitare il centro antico di Napoli non è mai stato così facile! Supergarage mette a disposizione di tutti i clienti un servizio di noleggio bici "Rentbike". Prendi la tua bicicletta e parti subito alla scoperta di monumenti e scenari del centro storico.
Puoi scegliere la MOBILITÀ ELETTRICA ECODRIVE nella nostra GreenZone, affidati al noleggio auto e scooter elettrico..è vivi liberamente la città.

Visiting the ancient center of Naples has never been easier! Supergarage offers all customers a "Rentbike" bike rental service. Grab your bicycle and set off immediately to discover the monuments and scenarios of the historic center.
You can choose ECODRIVE ELECTRIC MOBILITY in our GreenZone, rely on car and electric scooter rental .. and live the city freely.

RICARICA VEICOLI ELETTRICI — ELECTRIC VEHICLE RECHARGE

SUPERGARAGE

Presso Supergarage puoi ricaricare comodamente il tuo veicolo elettrico. Una vera e propria stazione con le nostre colonnine per la ricarica dei veicoli elettrici. Trovare una colonnina di ricarica all'ombra del Vesuvio, non sempre è facile, ma da noi in pieno centro puoi ricaricare la tua utilitaria in poche ore.

At Supergarage you can comfortably recharge your electric vehicle. A real station with our charging points for electric vehicles. Finding a charging station in the shadow of Vesuvius is not always easy, but with us in the center you can recharge your small car in a few hours.

SERVIZIO NAVETTA — SHUTTLE SERVICE

SUPERGARAGE

Prenota comodamente on line il tuo servizio navetta.
Per i tuoi spostamenti durante i viaggi, è la soluzione migliore per raggiungere il porto, l'aeroporto o la stazione ferroviaria.

Book your shuttle service conveniently online.
For your movements while traveling, it is the best solution to reach the port, airport or train station.

CONVENZIONI SPECIALI — SPECIAL AGREEMENTS

SUPERGARAGE

In seguito alle convenzioni siglate con alberghi, B&B e negozi, sarà possibile parcheggiare la propria automobile durante il soggiorno e la permanenza in città.

Following the agreements signed with hotels, B&B and shops, it will be possible to park your car during your stay and stay in the city.

APERTI 24H — OPEN 24H

SUPERGARAGE

Supergarage è il tuo parcheggio sicuro nel cuore della città. Siamo aperti al pubblico 24H su sette giorni per offrirvi sempre i migliori servizi al cittadino e al turista. Con il nostro team professionale, competente e scrupoloso il tuo veicolo è in mani sicure.

Supergarage is your secure parking in the heart of the city. We are open to the public 24/7 to always offer you the best services to citizens and tourists. With our professional, competent and dedicated team your vehicle is in safe hands.

NOLEGGIO ELETTRICO — RENTAL CAR AND SCOOTER

ECO DRIVE — LA MOBILITÀ ELETTRICA INNOVATIVA

Una nuova energia per la città.
Supergarage da diversi anni è specializzato nel noleggio elettrico. Con la sua Greenzone EcoDrive promuove abitudini di mobilità più sostenibili per poter incidere sulla realtà a partire dai propri comportamenti quotidiani. Un approccio alla mobilità innovativa ed intelligente, attraverso la formula del renting. La nostra flotta include Scooter, Ebike e Smart car dei migliori brand della mobilità elettrica.

A new energy for the city.
Supergarage has been specializing in electric rental for several years. With its Greenzone EcoDrive it promotes more sustainable mobility habits in order to affect reality starting from one's daily behavior. An innovative and intelligent approach to mobility, through the renting formula. Our fleet includes Scooters, Ebike and Smart cars of the best brands of electric mobility.

ECODRIVE UNIT E-BIKE • SCOOTER • CAR

www.rentecodrive.com

NAPOLI — La città

Napoli con circa un milione di abitanti, è il terzo centro più grande d'Italia. La sua posizione è spettacolare, con il rinomato panorama sul golfo di Napoli e le straordinarie isole di Capri, Ischia e Procida.
La città è sovrastata dal Vesuvio, il grande vulcano che eruttò violentemente nel 79 a.C. ricoprendo le città di Pompei ed Ercolano. Oggi questa città, ormai riportate alla luce, testimonia oggi splendori dell'impero romano. L'ultima eruzione del vulcano risale al 1944. Città storica, Napoli fu fondata all'incirca 3000 anni fa con il nome di Partenope da mercanti turchi e greci. Successivamente, l'insediamento prese il nome di Palepolis (città vecchia) e, nel 475 a.C. divenne Neapolis, la città nuova. Nelle varie fasi del dominio straniero la città si sviluppò e crebbe, per divenire la capitale del più importante tra gli stati preunitari, il Regno delle Due Sicilie. I borboni, che a quel tempo governavano il regno, costruirono un magnifico palazzo nei pressi di Caserta e colmarono la città di edifici storici di ogni genere. Il centro storico di Napoli, con i suoi splendidi palazzi e i quartieri spagnoli, è attualmente considerata patrimonio mondiale protetto dall'UNESCO. Napoli vanta inoltre una città sotterranea, oltre ai suoi famosi panorami da ogni parte della città. Questa città ospitale è caratterizzata da contraddizioni e tradizioni popolari, come il miracolo annuale, in cui il sangue di San Gennaro si liquefà davanti agli occhi dei suoi seguaci. Due prodotti hanno reso Napoli famosa in tutto il mondo: la pizza, che è solo una parte della ricca cucina locale, e la musica, della quale ricordiamo la famosa canzone popolare 'O sole mio.

NAPOLI — The city

Naples with about one million inhabitants, is the third largest center in Italy. Its location is spectacular, with the renowned view of the Gulf of Naples and the extraordinary islands of Capri, Ischia and Procida.
The city is dominated by Vesuvius, the great volcano that erupted violently in 79 BC, covering the cities of Pompeii and Herculaneum. Today this city, now brought to light, testifies to the splendors of the Roman Empire; the last eruption of the volcano dates back to 1944. A historic city, Naples was founded about 3000 years ago with the name of Parthenope by Turkish and Greek merchants. Subsequently, the settlement took the name of Palepolis (old city) and, in 475 BC, it became Neapolis, the new city. In the various phases of foreign domination the city developed and grew, to become the capital of the most important of the pre-unification states, the Kingdom of the Two Sicilies. The Bourbons, who ruled the kingdom at that time, built a magnificent palace near Caserta and filled the city with historic buildings of all kinds. The historic center of Naples, with its splendid palaces and Spanish quarters, is currently considered a UNESCO World Heritage Site. Naples also boasts an underground city, as well as its famous views from all over the city. This hospitable city is characterized by contradictions and popular traditions, such as the annual miracle, in which the blood of San Gennaro liquefies before the eyes of his followers. Two products have made Naples famous all over the world: pizza, which is only part of the rich local cuisine, and music, of which we remember the famous popular song 'O sole mio.

1 **Castel dell'Ovo** — Via Eldorado, 3 - Napoli
Sull'antico isolotto di Megaride sorge imponente l Castel dell'Ovo. Risalente al XII secolo a.C. è il castello più antico della città di Napoli ed è uno degli elementi che spiccano maggiormente nel celebre panorama del golfo. Si trova tra i quartieri di San Ferdinando e Chiaia, di fronte a via Partenope. L'intrinca leggenda vuole che il suo nome derivi dall'aver il poeta latino Virgilio nascosto un uovo magico che aveva il potere di mantenere in piedi l'intera fortezza.

The Castel dell'Ovo rises imposingly on the ancient islet of Megaride. Dating back to the 12th century BC, it is the oldest castle in the city of Naples and is one of the elements that stand out most in the famous panorama of the gulf. It is located between the districts of San Ferdinando and Chiaia, in front of via Partenope. An ancient legend has it that its name derives from having the Latin poet Virgil hidden a magical egg that had the power to keep the entire fortress standing.

2 **Museo e Real Bosco di Capodimonte** — Via Capodimonte, 22 - Napoli
Il Museo nazionale di Capodimonte è un museo di Napoli, ubicato all'interno della reggia omonima, nella località di Capodimonte: ospita gallerie di arte antica, una di arte contemporanea e un appartamento storico. E' stato ufficialmente inaugurato nel 1957, conserva prevalentemente pitture, distribuite largamente nelle due collezioni principali, ossia quella Farnese, di cui fanno parte alcuni grandi nomi della pittura italiana e internazionale (fra cui Raffaello, Tiziano, Parmigianino, Bruegel il Vecchio, El Greco, Ludovico Carracci, Guido Reni).

The National Museum of Capodimonte is a museum in Naples, located inside the palace of the same name, in the locality of Capodimonte: it houses galleries of ancient art, one of contemporary art and a historic apartment. It was officially inaugurated in 1957, it mainly preserves paintings, distributed widely in the two main collections, namely the Farnese one, which includes some great names in Italian and international painting (including Raphael, Tiziano, Parmigianino, Bruegel the Elder, El Greco, Ludovico Carracci, Guido Reni).

3 **Porta Capuana** — Piazza San Francesco a Capuana - Napoli
Porta Capuana è un'antica porta della città di Napoli, a ridosso del castel Capuano. Edificata nel 1484, essa ha da sempre rappresentato un crocevia di vie di comunicazione di rilevante importanza. La porta, realizzata in marmo bianco di Carrara e cinta da due torri merlate, fu concepita come un vero e proprio arco di trionfo (alto circa 25 metri). In realtà ciò che oggi vediamo fa parte di un'opera di ri-fortificazione voluta a Napoli dal monarca aragonese di cui solo la porta si è conservata.

Porta Capuana is an ancient gate of the city of Naples, close to the Capuano castle. Built in 1484, it has always represented a crossroads of communication routes of considerable importance. The door, made of white Carrara marble and surrounded by two crenellated towers, was conceived as a real triumphal arch (about 25 meters high). In reality, what we see today is part of a re-fortification work commissioned in Naples by the Aragonese monarch of which only the door has been preserved.

4 **Porta Capuana** — Piazza Enrico de Nicola, 74 - Napoli NA
Castel Capuano è, dopo il Castel dell'Ovo, il più antico castello di Napoli. Di origine normanna, è situato allo sbocco dell'attuale viali dei Tribunali ed è stato sede della sezione civile e penale del tribunale di Napoli. La sua costruzione fu avviata nel 1160 dall'architetto Buono[1] per volere del re di Sicilia Guglielmo I detto I Malo, figlio di Ruggero I Normanno. Deve il suo nome al fatto di essere ubicato a ridosso di Porta Capuana, che si apre sulla strada che conduceva all'antica Capua.

Castel Capuano is, after the Castel dell'Ovo, the oldest castle in Naples. Of Norman origin, it is located at the mouth of the present Via dei Tribunali and was the seat of the civil and criminal section of the court of Naples. Its construction was started in 1160 by the architect Buono, at the behest of the King of Sicily Guglielmo I known as the Male, son of Roger the Norman. It owes its name to the fact that it is located close to Porta Capuana, which opens onto the road that led to the ancient Capua.

5 **Museo Archeologico Nazionale** — Piazza Museo Nazionale, 18 - Napoli
Il Museo archeologico nazionale di Napoli (MANN) è un museo statale italiano. In virtù del suo ricco e pregevole patrimonio di opere d'arte e manufatti, disposti su una superficie espositiva di 12.650 m², è considerato uno dei più importanti musei archeologici al mondo, se non il più importante per quanto riguarda l'arte romana. E costituito da collezioni private acquisite o donate alla città nel corso dei secoli, quali le collezioni Borgia, Santangelo, Stevens, Spinelli. I nuclei principali sono: la collezione Farnese, le collezioni pompeiane, la collezione egizia.

The National Archaeological Museum of Naples (MANN) is an Italian state museum. By virtue of its rich and valuable heritage of works of art and artifacts, arranged over an exhibition area of 12,650m², it is considered one of the most important archaeological museums in the world, if not the most important for Roman art. It consists of private collections acquired or donated to the city over the centuries, such as the Borgia, Santangelo, Stevens, Spinelli collections. The main nuclei are three: the Farnese collection, the Pompeian collections, the Egyptian collection.

6 **Chiesa di Santa Maria Donnaregina** — Vico Donnaregina, 1 - Napoli
La chiesa di Santa Maria Donnaregina Vecchia è una chiesa monumentale di Napoli costruita agli inizi del XIV secolo per le monache clarisse del monastero omonimo. La chiesa si trova alle spalle di Santa Maria Donnaregina Nuova, quest'ultima costruita nel Seicento con lo scopo di rimpiazzare quella Vecchia, con la quale dal 2007 entra a far parte del circuito del Museo diocesano di Napoli. Lungo le pareti del coro delle monache è conservato il più grande e uno dei più importanti cicli di affreschi del XIV secolo a Napoli.

The church of Santa Maria Donnaregina Vecchia is a monumental church in Naples built at the beginning of the 14th century for the Poor Clare nuns of the monastery of the same name. The church is located behind Santa Maria Donnaregina Nuova, the latter built in the seventeenth century with the aim of replacing the old one, with which since 2007 it has become part of the circuit of the Diocesan Museum of Naples. Along the walls of the nuns' choir the largest and one of the most important fresco cycles of the fourteenth century in Naples is preserved.

7 **Duomo di San Gennaro** — Via Duomo, 146 - Napoli
L'edificazione della Cattedrale fu voluta da Carlo d'Angiò nel 1294, nel luogo dove sorgevano due antiche basiliche: Santa Restituta e la Stefania.
Il Duomo di Napoli o Duomo di San Gennaro è la Cattedrale di Napoli, centro della chiesa cattolica partenopea. Qui si celebra il culto di San Gennaro e si custodiscono i suoi tesori. Pochi sanno che quello che è in realtà la Cattedrale Metropolitana di Santa Maria Assunta. Alcune forti tensioni insane la fondazione della comunità cattolica di Napoli addirittura a San Pietro.

The construction of the Cathedral was commissioned by Charles of Anjou in 1294, in the place where two ancient basilicas stood: Santa Restituta and Stefania. The Cathedral of Naples or Duomo di San Gennaro is the Cathedral of Naples, the center of the Neapolitan Catholic Church. Here the cult of San Gennaro is celebrated and its treasures are kept. Few people know what the Metropolitan Cathedral of Santa Maria Assunta actually is. Some sources would trace the foundation of the Catholic community of Naples even to San Pietro.

8 **Basilica della SS. Annunziata Maggiore** — Via Annunziata, 21 - Napoli
La basilica della Santissima Annunziata Maggiore è una chiesa di Napoli, situata nel quartiere Pendino nei pressi di Forcella, nel centro storico della città. La basilica attuale fa parte di un vasto complesso monumentale costituito in origine, oltre che dalla chiesa, da un ospedale, un conviento, un ospizio per i trovatelli ed un "conservatorio" per le esposte (le ragazze povere e/o prive di famiglia, che venivano internate per conservarne la virtù, ma anche fornite di una piccola dote per essere maritate).

The Basilica of the Santissima Annunziata Maggiore is a church in Naples, located in the Pendino district near Forcella, in the historic center of the city. The current basilica is part of a vast monumental complex originally constituted, in addition to the church, by a hospital, a convent, a hospice for foundlings and a "conservatory" for the exposed (poor girls and / or homeless girls, who were interned to preserve their virtue, but also provided with a small dowry to be married).

9 **Basilica di San Paolo Maggiore** — Piazza San Gaetano - Napoli
La basilica fu costruita sui resti del tempio del Dioscuri di cui restano due colonne di ordine corinzio con relativi architravi che caratterizzano la facciata principale. La prima chiesa dedicata a San Paolo in quell'area venne eretta tra l'VIII e il IX secolo per celebrare la vittoria riportata dai napoletani sui Saraceni, alle spalle del proprio del tempio pagano. Si possono ammirare affreschi di Francesco Solimena, le cappelle Firmo di sant'Agata e della Madonna della Puntà.

The basilica was built on the remains of the temple of the Dioscuri of which two Corinthian columns remain with the relative architraves that characterize the main facade. The first church dedicated to St. Paul in that area was built between the 8th and 9th centuries to celebrate the victory of the Neapolitans over the Saracens, behind the pronaos of the pagan temple. You can admire frescoes by Francesco Solimena, the Firmo chapels of Sant'Agata and the Madonna della Puntà.

10 **Campanile della Pietrasanta** — Via del Duomo, 149 - Napoli
È il campanile della chiesa della Pietrasanta a Napoli, a cui appartiene come resto della primitiva versione, della quale resta isolato con facciata aperta a via Tribunali ed un altro ancora su via del Duomo. Si ha testimonianza di quella ricca fontana di opere d'arte nata in Campania all'incontro di quasi e forme architettoniche orientali con quelle arcuate vive tradizione romana della Regione.

It is the bell tower of the Pietrasanta church in Naples, to which it belongs as the rest of the primitive version, from which it remains isolated with an open facade on via Tribunali and yet another on via del Duomo. It is the testimony of that rich flowering of works of art born in Campania at the meeting of oriental architectural tastes and forms with that still living Roman tradition of the Region.

11 **Basilica di San Lorenzo Maggiore** — Piazza San Gaetano - Napoli
La basilica di San Lorenzo Maggiore è una basilica monumentale di Napoli, tra le più antiche della città, ubicata nel centro antico, presso piazza San Gaetano. Il complesso religioso ospita l'allestimento del Museo dell'Opera di San Lorenzo Maggiore, che comprende inoltre l'accesso agli ambienti scavi archeologici, facciata e della controfacciata, opere di Ferdinando Sanfelice, della cappella Cacace e del cappellone di Sant'Antonio, opera di Cosimo Fanzago.

The basilica of San Lorenzo Maggiore is a monumental basilica in Naples, one of the oldest in the city, located in the ancient center, in Piazza San Gaetano. The religious complex houses the exhibition of the Museo dell'Opera di San Lorenzo Maggiore, which also includes access to the archaeological excavations of the same name, the facade and counter-facade, by Ferdinando Sanfelice, the Cacace chapel and the chapel of Sant'Antonio, by Cosimo Fanzago.

12 **Complesso di San Gregorio Armeno** — Via San Gregorio Armeno, 44 - Napoli
La chiesa di San Gregorio Armeno - che dà a nome alla strada - unitamente all'annesso chiostro costituscono un valido esempio di architettura barocca napoletana. L'intero complesso è una struttura ricca di storia, sia spirituale che artistica, tra le più belle della città di Napoli.Adiacente alla chiesa si può visitare lo splendido chiostro, opera dell'architetto Vincenzo della Monica. Numerose sono le opere d'arte che esso contiene. Eleganti gruppi marmorei, affreschi e fontane in un giardino ben curato.

The church of San Gregorio Armeno - which gives the street its name - together with the adjoining cloister constitute a valid example of Neapolitan Baroque architecture. The entire complex is a structure rich in history, both spiritual and artistic, among the most beautiful in the city of Naples. Adjacent to the church you can visit the splendid cloister, the work of the architect Vincenzo della Monica. There are numerous works of art that it contains. Elegant marble groups, frescoes and fountains in a well-kept garden.

13 **Chiesa di San Pietro a Majella** — Piazza Luigi Miraglia, 392 - Napoli
La chiesa di San Pietro a Majella è una chiesa gotica di Napoli situata su Via dei Tribunali, nel centro antico della città. All'interno dell'omonimo complesso monasteriale ha sede dal 1826 il Conservatorio musicale di Napoli "San Pietro a Majella", una delle più prestigiose scuole di musica in Italia. Sotto la tutela dell'ordine dei Celestini il complesso fu dedicato al santo pontefice Celestino V e fu comunemente detta "la Pietà a Majella" in ricordo del rinvenimento del santo sulla Maiella.

The church of San Pietro a Majella is a gothic church of Naples located on Via dei Tribunali, in the ancient center of the city. The "San Pietro a Majella" Music Conservatory of Naples, one of the most prestigious music schools in Italy, has been housed in the monasteryal complex of the same name since 1826. Under the protection of the Celestine order, the complex was dedicated to the holy pope Celestino V and was commonly called "Di San Pietro a Majella" in memory of the saint's hermitage on the Maiella.

14 **Chiesa di San Domenico Maggiore** — Via S. Domenico Maggiore, 8A - Napoli
La basilica di San Domenico Maggiore è una chiesa monumentale di Napoli sita in posizione pressoché centrale rispetto al decumano inferiore, nella piazza omonima. Voluta da Carlo II d'Angio ed eretta tra il 1283 e il 1324, divenne la casa madre dei domenicani nel regno di Napoli e chiesa della nobiltà aragonese. La basilica fu eretta secondo i classici canoni del gotico, con tre navate, cappelle laterali, ampio transetto e abside poligonale, e fu realizzata in marmo bianco e rosso proveniente da un fabbrica svolta verso la piazza.

The basilica of San Domenico Maggiore is a monumental church in Naples located in an almost central position with respect to the lower decumanus, in the square of the same name. Commissioned by Charles II of Anjou and built between 1283 and 1324, it became the mother house of the Dominicans in the kingdom of Naples and the church of the Aragonese nobility. The basilica was built according to the classic canons of the Gothic, with three naves, side chapels, large transept and polygonal apse, and was built in the opposite direction to the pre-existing church, with the apse facing the square.

15 **Piazza S. Domenico Maggiore** — Piazza S. Domenico Maggiore - Napoli
Piazza San Domenico è una delle piazze più importanti di Napoli. Essa si trova lungo il decumano inferiore della città, a breve distanza da piazzza del Gesù Nuovo. Trovandosi nel cuore del centro storico partenopeo, la piazza è crocevia di due importanti strade della città: Spaccanapoli e via Mezzocannone. La piazza prende il nome dalla chiesa, che ci si ammira la zona absidale chiusa in alto da una cornice merlata, che si erge alle spalle dell'omonimo palazzo.

Piazza San Domenico is one of the most important squares in Naples. It is located along the lower decumanus of the city, a short distance from Piazza del Gesù Nuovo. Being in the heart of the historic center of Naples, the square is the crossroads of two important streets of the city: Spaccanapoli and via Mezzocannone. The square takes its name from the church, of which you can admire the apse area closed at the top by a crenellated cornice, which stands behind the obelisk of San Domenico.

16 **Chiesa del Gesù Nuovo** — Piazza Gesù Nuovo, 2 - Napoli
La chiesa del Gesù Nuovo, o della Trinità Maggiore, è una chiesa basilicale di Napoli, sita in piazza del Gesù Nuovo di fronte all'obelisco dell'Immacolata e alla basilica di Santa Chiara. Si tratta di una delle più importanti e vaste chiese della città, tra le massime concentrazioni di pittura e scultura barocca, alla quale hanno lavorato alcuni dei più influenti artisti della scuola napoletana.

The church of Gesù Nuovo, or of the Trinity Major, is a basilica church in Naples, located in piazza del Gesù Nuovo in front of the obelisk of the Immaculate Conception and the basilica of Santa Chiara. It is one of the most important and largest churches in the city, among the highest concentrations of Baroque painting and sculpture, on which some of the most influential artists of the Neapolitan school worked.

17 **Piazza del Gesù Nuovo** — Piazza Gesù Nuovo - Napoli
Piazza del Gesù Nuovo, situata lungo il Decumano Inferiore (Spaccanapoli), si trova a poch'passi da via Toledo e da Piazza Dante, in un area completamente pedonale. La piazza è una delle mete più ambite dai turisti, su di essa affacciano vari palazzi nobiliari, la Basilica di Santa Chiara, e la Chiesa del Gesù Nuovo: meta di pellegrinaggi per il culto a San Giuseppe Moscati. Al centro del piazzale si erge il maestoso Obelisco dell'Immacolata.

Piazza del Gesù Nuovo, located along the Decumano Inferiore (Spaccanapoli), is located a few steps from via Toledo and Piazza Dante, in a completely pedestrian area. The square is one of the most popular destinations for tourists, on it overlook various noble palaces, the Basilica of Santa Chiara, and the Church of Gesù Nuovo: a pilgrimage destination for the worship of San Giuseppe Moscati. At the center of the square stands the majestic Obelisk of the Immaculate Conception.

18 **Basilica di Santa Chiara** — Corte santa Chiara - Napoli
Uno dei monumenti più famosi di Napoli, celebrato anche nella canzone napoletana, il Monastero di Santa Chiara, si trova in una delle strade più famose e frequentate della città, Spaccanapoli. Fu voluto da Roberto I d'Angò e sua moglie Sancia, di cui all'interno restano due bronzi. Dal lato sinistro si accede al chiostro delle Clarisse, che lo hanno reso particolarmente celebre per le sue 30.000 maioliche policrome. Il giardino fu ideato da Domenico Antonio Vaccaro e nel 1739 realizzato da Giuseppe e Donato Massa.

One of the most famous monuments of Naples, also celebrated in the Neapolitan song, the Monastery of Santa Chiara, is located in one of the most famous and popular streets of the city, Spaccanapoli. It was commissioned by Robert I of Anjou and his wife Sancia, of which two bronzes remain inside. From the left side you enter the cloister of the Poor Clares, which made it particularly famous for its 30,000 polychrome majolica. The garden was designed by Domenico Antonio Vaccaro and built in 1739 by Giuseppe and Donato Massa.

19 **Chiostro dei Santi Marcellino e Festo** — Largo S. Marcellino - Napoli
Il Chiostro dei Santi Marcellino e Festo è un chiostro monumentale facente parte del complesso religioso omonimo, a Napoli.
Il chiostro è a pianta rettangolare con tre arcate plaestate le cui strutture sono ricoperte da decorazioni in piperno; al centro è un giardino otto-novecentesco decorato con varie fontane.
I locali interni sono stati sede fino a oggi dell'Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università Federico II e quella del Museo di Paleontologia di Napoli.

The Cloister of Saints Marcellino and Festo is a monumental cloister that is part of the religious complex of the same name in Naples.
The cloister has a rectangular plan with three pillared arches; these structures are covered with piperno decorations; in the center is a nineteenth-twentieth century garden decorated with various fountains. The internal rooms are divided between the headquarters of the Department of Political Sciences of the Federico II University and that of the Museum of Paleontology in Naples.

20 **Basilica Santuario di S. Maria del Carmine** — Piazza del Carmine,2 - Napoli
La basilica Santuario del Carmine Maggiore è una delle più grandi basiliche di Napoli. Risalente al XIII secolo, è ogg un esempio pregevole del barocco napoletano; si erge in piazza Carmine a Napoli, in quella che un tempo fornea la sua tuttuno con la piazza del Mercato, teatro dei più importanti avvenimenti della storia napoletana. Il popolo napoletano ha l'abitudine di usare l'esclamazione "Mamma d'o Carmene", proprio per indicare lo stretto legame con la Madonna Bruna.

The Santuario del Carmine Maggiore basilica is one of the largest basilicas in Naples. Dating back to the 13th century, it is today a valuable example of the Neapolitan Baroque; stands in Piazza Carmine in Naples, in what once formed one with the Piazza del Mercato, the scene of the most important events in Neapolitan history. The Neapolitan people have the habit of using the exclamation "Mamma d'o Carmene", precisely to indicate the close bond with the Madonna Bruna.

21 **Chiesa di Sant'Eligio Maggiore** — Via Sant'Eligio, Napoli
La chiesa di Sant'Eligio Maggiore è stata edificata in epoca angioina ed è ubicata nel centro storico della città, a ridosso della zona del mercato. La costruzione della chiesa, la più antica di epoca angioina della città, risale all'anno 1270. Fu edificata nella zona chiamata Campo Moniono, nei pressi del luogo dove era stato decapitato solo pochi anni prima Corradino di Svevia per opera di re cavalieri francesi al seguito di Carlo I d'Angò, sovrano di Napoli e inizialmente fu dedicata ai santi Eligio, Dionigi e Martino.

The church of Sant'Eligio Maggiore was built in the Angevin period and is located in the historic center of the city close to the market area. The construction of the church, the oldest of the Angevin era in the city, dates back to the year 1270. It was built in the area called Campo Moniono, near the place where Corradino di Svevia was beheaded only a few years earlier by three French knights at following of Charles I of Anjou, sovereign of Naples and initially it was dedicated to the saints Eligio, Dionigi and Martino.

22 **Università degli Studi di Napoli Federico II** — Corso Umberto I, 40bis Napoli
L'Università degli studi di Napoli Federico II è il principale ateneo partenopeo, tra i più importanti d'Italia, è inoltre la più antica università ad essere stata fondata con un provvedimento statale ed è la più antica università laica del mondo. La sede centrale è il Palazzo dell'Università degli Studi Federico II in corso Umberto I. L'importante edificio neobarocco edificato tra il 1897 ed il 1908 è oggi sede della facoltà di giurisprudenza.

The University of Naples Federico II is the main Neapolitan university, among the most important in Italy, it is also the oldest university to have been founded by a state provision and is the oldest secular university in the world. The head office is the "Federico II" University Building in Corso Umberto I, the important neo-baroque edifice, built between 1897 and 1908 is now the seat of the faculty of law.

23 **Chiesa di Sant'Anna dei Lombardi** — Piazza Monteoliveto,4 - Napoli
E una chiesa monumentale di Napoli sita in piazza Monteoliveto. I lavori all'interno di Benedetto da Maiano, Antonio Rossellino e Giorgio Vasari fanno della chiesa una delle più rilevanti testimonianze del Rinascimento toscano a Napoli. La chiesa venne fondata nel 1411 da Gorello Origlia, protonotario del re Ladislao di Durazzo. La fabbrica fu sottoposta a radicali lavori di ampliamento da parte di Alfonso II d'Aragona re di Napoli e ben presto divenne tra le favorite della corte aragonese.

Is a monumental church of Naples located in Piazza Monteoliveto. The works inside Benedetto da Maiano, Antonio Rossellino and Giorgio Vasari make the church one of the most important testimonies of the Tuscan Renaissance in Naples. The church was founded in 1411 by Gorello Origlia, protonotary of King Ladislao of Durazzo. The factory underwent radical expansion works by Alfonso II of Aragon, king of Naples and soon became one of the favorites of the Aragonese court.

24 **Chiesa di Santa Maria la Nova** — Piazza Santa maria la Nova,44 - Napoli
La chiesa di Santa Maria la Nova è una chiesa monumentale di Napoli, situata nel centro storico, nelle vicinanze di piazza Giovanni Bovio e facente parte del'omonimo complesso monumentale. I lavori iniziano nel 1279[2], storicamente sotto la direzione di Giovanni Pisano, anche se diversi studi negano tale ipotesi, mettendo in dubbio anche il fatto che lo stesso architetto toscano sia mai stato a Napoli.

The church of Santa Maria la Nova is a monumental church in Naples, located in the historic center, near Piazza Giovanni Bovio and part of the monumental complex of the same name. The works began in 1279 [2], historically under the direction of Giovanni Pisano, although several studies deny this hypothesis, also questioning the fact that the Tuscan architect himself has ever been to Naples.

25 **Castel Sant'Elmo** — Via Tito Angelini, 22 - Napoli
Castel Sant'Elmo è un castello medievale, adibito a museo, sito sulla collina del Vomero nel centro di San Martino a Napoli. Un tempo era denominato Paturcium e sorge nel luogo dove vi era, a partire dal X secolo, una chiesa dedicata a Sant'Erasmo. Questo possente edificio (il primo castello per estensione della città), in parte ricavato dalla viva roccia (tufo giallo napoletano), trae origine da una torre d'osservazione normanna chiamata Belforte. Dal castello si può osservare tutta la città.

*Castel Sant'Elmo is a medieval castle, used as a museum, located on the Vomero hill near San Martino in Naples. It was once called Paturcium and stands in the place where there was, starting from the 10th century, a church dedicated to Sant'Erasmo. This mighty building (the first castle by extension of the city), partly obtained from the viva rock (Neapolitan yellow tuff), originates from a Norman observation tower

MUSEI, CHIESE, PIAZZE, TESORI
Museum, churches, squares, treasures

1. Castel dell'Ovo
2. Reggia di Capodimonte
3. Porta Capuana
4. Castel Capuano
5. Museo Archelogico Nazionale
6. Chiesa di Santa Maria Donnaregina
7. Duomo di San Gennaro
8. Chiesa della SS. Annunziata Maggiore
9. San Paolo Maggiore
10. Campanile di Pietrasanta
11. Chiesa di San Lorenzo Maggiore
12. Chiesa di San Gregorio Armeno
13. San Pietro a Majella
14. San Domenico Maggiore
15. Piazza San Domenico Maggiore
16. Chiesa del Gesù Nuovo
17. Piazza Gesù Nuovo
18. Chiesa di Santa Chiara
19. Chiostro San Marcellino
20. Basilica Santuario di Santa Maria del Carmine
21. Chiesa di Sant'Eligio Maggiore
22. Università Federico II
23. Chiesa di Sant'Anna dei Lombardi
24. Chiesa di Santa Maria La Nova
25. Castel Sant'Elmo
26. Certosa di San Martino
27. Chiesa di Santa Maria dell'Incoronata
28. Palazzo San Giacomo
29. Castel Nuovo Maschio Angioino
30. Galleria Umberto I
31. Palazzo Reale
32. Teatro San Carlo
33. Basilica di San Francesco di Paola
34. Villa Floridiana
35. Villa Pignatelli
36. Acquario Anton Dohrn
37. Palazzo Zevallos Stigliano
38. Palazzo delle Arti Napoli PAN

SUPERGARAGE

TEATRI *THEATERS*

TEATRO SAN CARLO
Via San Carlo, 98 - 081.7972111
TEATRO AUGUSTEO
P.zza Duca D'Aosta, 263 - 081.414243
TEATRO BELLINI
Via Conte di Ruvo, 14 - 081.5491266
TEATRO CILEA
Via San Domenico, 11 - 081.7141801
TEATRO DIANA
Via Luca Giordano 64 - 081.5567527
TEATRO MERCADANTE
P.zza Municipio, 1 - 081.5510306
TEATRO SAN FERDINANDO
P.zza E. de Filippo, 20 - 081.291878
TEATRO SANNAZARO
Via Chiaia, 157 - 081.411723
TEATRO TOTÒ
Via Frediano Cavara, 12E - 081.5647525
TEATRO TROISI
P.zza Vincenzo Calenda,9 - 081.2258285

NUMERI UTILI *USEFUL NUMBERS*

EMERGENZA *EMERGENCY*

Carabinieri / *Police*	112
Polizia / *Police*	113
Vigili del fuoco / *Firefighters*	115
Ambulanza / *Ambulance*	118

OSPEDALI/*HOSPITALS*

CARDARELLI	081.7471111
LORETOMARE	081.201033
PELLEGRINI	081.2543475
POLICLINICO	800 177 780

INFO *TOURIST INFO*

INFO *TOURIST INFO*
AASCT: Via San Carlo, 9 - 081.402394;
Piazza del gesù,78 081.5512701
Lunedì - Sabato h 9-17 Domenica h 9-13
Monday -Saturday h 9am-5pm
Sunday h9am-1pm
UFFICIO CULTURA E TURISMO:
Maschio Angioino - 081.7956160
Lunedì - Venerdì h 9-19
Monday - Friday h 9am-7pm
EPT:
Piazza Garibaldi, binario 23 - 081.268779
Tutti i giorni: h 9-18 *Every day 9am-6pm*

VISIT GUIDE
PLACES OF INTEREST